

SETMANARI CASTELLARENC

ANY I :: NUM. 8  
21 d'abril de 1933

Redacció i Administració:  
Puig de la Creu, 3

Número solt: 20 cèntims  
Subscripció: 60 al mes.

## Diades patriòtiques

Veritablement, l'abril és el mes més catalanesc de tot l'any. L'altre dia recordàvem aquella República Catalana i tot just sortits del bullici d'aquelles festes, demà se'ns presenta la Diada del Llibre català i en vigílies de la nostra festa nacional, la Diada de Sant Jordi. Tres diades patriòtiques de les que bé podríem treure'n el símbol de tres temps: el dia 23 d'abril celebrem la glòria passada, demà un present d'activitat i al 14 d'abril dediquem un record etern a la nostra esperança del nostre esdevenidor.

Nosaltres creiem que en l'hora de realitats que estem vivint, no pot escaure's millor aquesta festa del llibre, i veiem en les tres diades una relació íntima que hem de reconèixer tots els catalans.

Les nostres joventuts, puix que d'elles depèn l'avenir de la nostra terra, no es senten pas massa inclinades a formar llur intel·ligència dintre de la cultura catalana. Si encara, per dissort, hem de suportar que els llibres d'ensenyança siguin en una altra llengua i tan apartats del nostre esperit, també hem de veure com aquestes joventuts ocupen els seus esplais no saborejant altra cosa que lectures que palesen una manca de patriotisme, si més no, una deficiència de la seva pròpia cultura integral. Tenen un patriotisme no mancat de sentiments, però si d'activitats, i per tant és un patriotisme eixorç.

Aquestes joventuts desconeixen el tresor intel·lectual de Catalunya, feconda en homes preclars que l'han enriquida amb les seves obres i han format l'estil i cultura pròpies, allò que ens distingeix dels altres pobles. Des dels novel·listes i poetes fins als més ponderats filòsofs, Catalunya presenta una galeria il·lustre d'homes mestres en les lletres i en les arts, que han contribuït amb les seves obres i amb els seus èxits a aixecar el seu nivell i la seva glòria.

El llibre ha d'ésser la nostra arma predilecta; perquè no n'hi ha prou de fer catalanisme en el camp de la política, les nostres aspiracions col·lectives han d'anar en consonància amb els nostres particulars sentiments i aquests es desperten pel coneixement de les nostres coses.

Heus ací una manera de celebrar la nostra festa nacional de Sant Jordi, adquirint llibres catalans. Sant Jordi cavaller de l'ideal està consagrat pel poble com a símbol de les nostres glòries passades recordant les llegendàries victòries d'aquest sant cavaller, en pro de la nostra llibertat. Si volem estendre al present les glòries passades i conquerir la llibertat que l'esclat del 14 d'abril ens feia preveure, preparem els vergers de la nostra intel·ligència i de la nostra catalanitat per una florida més bella que les roses del 23 d'abril.

## Les Caramelles

Enguany la Pasqua s'ha vist festejada per nodrits i nombrosos grups de Caramelles, que omplenaren els carrers de cançons i alegria.

Feren l'acostumada ronda l'Orfeó Castellarenc, el coro Armonia del Vallès, aquest acompanyat de la banda «La Barcelonina», (no com equivocadament s'anuncià, la del Regiment n.º 25), les colles «The May Jalem Jazz», Joventut Castellarenc i un grup d'infants.

Visitaren també aquesta població una colla de nois de Prats de Lluçanès, que recorregueren la localitat el dissabte a la tarda i un coro el diumenge, que s'hostatjà al Sindicat Agrícola Armonia.

Vingueren a saludar aquesta Redacció, l'Orfeó Castellarenc i la colla «The May Jalem Jazz» el dissabte a la nit; i el diumenge al matí, la secció d'homes de l'Orfeó. Donem a tots les més expressives gràcies.

Mercès a tan bell estol de cantaires, Castellar esdevingué aquests dies, abrandat d'himnes de joventut cantant l'esperada primavera.

Que per molts anys puguin contribuir a conservar una tan bella tradició nostrada.

## LES FESTES DE LA REPÚBLICA

El dia 14 d'Abril, diada commemorativa de la proclamació de la República, la Casa Consistorial aparegué amb les banderes i les il·luminacions de gran gala el mateix a l'Ateneu Castellarenc, al Círcol Republicà Autonomista, a la Joventut Catalanista i al Cafè Trink-Halle. La població tenia un aspecte no tant animat com l'altre any, per la suspensió d'actes i festeigs per ésser Divendres Sant.

## "LA CATALANA" Pesca salada i queviures

ofereix al públic, diàriament, un extens assortit de fruites, verdures i conserves de totes classes.

## Valentí Quer

Pot de préssec d'un quilo, 1'45 Ptes.  
Pot de mermelada de mig quilo, 1'pta.

MAJOR, 66

TELEFON, 21

## VIDA MUNICIPAL

### SESSIÓ

Dia 19 d'Abril. S'obre la sessió a les 20'30 presidint l'Alcalde Sr. Tort; el Secretari procedeix a llegir l'acta de la sessió darrera que és aprovada.

S'heu esment de la correspondència oficial i dels Butlletins de la Generalitat de Catalunya i Gazetes de Madrid.

S'aprova la relació de bestiar sacrificat a l'escorxador en la setmana prop passada que importen; 338'13 Ptes, la de bous i 464'90 Ptes. la de porcs.

S'aproven les relacions de jornals empleats en obres i serveis dels empleats, de 550'70 Ptes.

S'aproven diversos dictàmens de la Comissió de Foment, pels que es concedeix permís a Francesc Ciuró, Maria Coromi-

nas i Domènech Umbert per a construir la voravia.

S'aproven també diversos comptes.

A les 22 va donar-se per acabada la sessió.

### SERVEIS D'INSPECCIO SANITARIA D'ALIMENTS

Pel personal corresponent, ha estat graduada la densitat de la llet destinada al consum públic, havent donat el resultat següent:

De cabra: Pau Tubau, 29 graus; Joan Llorach, 27. De vaca: Josep Jordà, 32; Joan Escondé, 31; Benet Juliana, 31; Esteve Valls, 31; Pere Rifer, 30; Eulàlia Rodés, 30; Marcel·lí Ubach, 30; Ramon Prat, 30; Joan Bruguera, 29; Lluís Sans, 29.

17 d'abril

GRAMA DE

NA

Wayne

parlada en castellà

DE  
DUGAN

RA, JOSEP CRES-  
VELLES, ELVIRA

fanitos

3 i hores de costum.

TALANA''  
i queviures

diàriament, un extens  
verdures i conserves  
de classes.

ti Quer

Monés, Xampany

de Pasqua

TELEFON, 21

ió Esportiva

llar F. C.

16 17 D'ABRIL

ants partits

SABADELL  
CASTELLAR F. C.

Benefici - A les 2'45  
Catalònia de Sabadell

de Sabadell  
CASTELLAR F. C.

de Sabadell  
CASTELLAR F. C.



# Espectacles

## Esports

### FUTBOL

Dia 16

CASTELLAR F. C. —4—

EUROPA F. C. de Sabadell —0—

Tot i que el deficient arbitratge de Soldevila perjudicà quelcom el cercle visitant, hem de convenir que la victòria del nostre equip fou ben merescuda. Tècnicament, l'Europa superà el Castellar, però, en canvi, aquest avantatge el seu adversari en compenetració i ja sabem que aquest és un factor que pesa considerablement en les palestres futbolístiques.

L'encontre tingué estones molt interessants, especialment quan, després d'haver marcat el Castellar el tercer gol—el fora de joc existí al nostre entendre—i haver vist els forasters que la actitud que adoptaren no conduïa a res, aquests es decidiren a jugar com cal. Fou aleshores que la partida s'anima extraordinàriament i poguérem gaudir d'uns vint minuts d'excel·lent futbol. I fou aleshores quan haguérem de lamentar que l'Europa no hagués prescindit de les seves contínues protestes i s'hagués decidit a jugar bé més aviat.

Tots els components del nostre equip forniren un bon partit. Remarcarem, però l'actuació de Silvestre, Vila, Torres i Serra.

Integraven l'onze local: Silvestre, Boronat, Serra, Busqueta II, Torres, Vila, Torrents, Sanmiquel, Palà, Crespo i Serrentill.

Dia 17

CASTELLAR F. C. —2—

F. C. ESPANYA de Sabadell —4—

Com que coneixiem la bona forma de l'Espanya, en veure que el Castellar arrengrarava quatre reserves ja vam donar per descomptat que sortiria vençut del camp. I efectivament, al cap de deu o dotze minuts d'iniciat el joc, Brossa ja havia estat batut per dues vegades. Això ens feia preveure que la desfeta del nostre equip fóra crescuda i que la partida, pel desnivellament de forces existent, no tindria cap interès. Altrament els nostres jugadors semblava que s'ho prenién un xic massa a la fresca. Però, de cop i volta, a conseqüència d'un gol magnífic, guanyat per Vila, la cosa canvià totalment. Des d'aleshores la lluita fou el suficient interessant per a fer-nos passar agradablement l'estona.

La primera fou favorable a l'Espanya i finalitzà amb el resultat de dos a un al seu favor. Als vint minuts de la segona part, Palà marcà l'empat i poc després l'e-

quip sabadellenc entrà el tercer i quart gol de la tarda.

Tant per un bàndol com per l'altre es perderen magnífiques ocasions.

Per aquest cantó qui se n'emportà la palma fou, però, la nostra davantera.

Crespo i Sanmiquel desaprofitaren per precipitació sengles ocasions que eren gols segurs.

Cuidà de l'arbitratge Soldevila, el qual tingué una actuació més encertada que la del diumenge.

El Castellar presentà: Brossa, Boronat, Serra, Borrell, Sanmiquel (a la segona part Montserrat), Torres (a la segona part Vila), Simó, Vila (a la segona part Sanmiquel), Palà, Crespo i Bermúdez.

Es distingiren Vila, Montserrat i Palà

J. B.

## Teatre

«L'Esbart Teatral» de l'Ateneu Castellarenc va presentar-nos diumenge el bell poema dramàtic de Josep M<sup>a</sup>. de Sagarra «La Corona d'Espines», obra excel·lent que destaca entre tota la producció teatral catalana.

Basada en un assumpte sentimental, en ella hi és descrita admirablement la fina hipocresia de la noblesa del segle 18., carregada de prejudicis i conveniències, presentant l'influència que la revolució francesa exercí en els esperits joves de l'època, mostrant la lluita interior que sosté un fill del poble, engendrat d'aristocrata entre el compliment del deure que li dicta la seva consciència honrada i l'orgull de raça que es resisteix a claudicar. El diàleg és escrit amb aquella traça admirable d'En Sagarra, els tipus tenen personalitat pròpia i l'obra es desenrotlla sense cap mena de violència.

La presentació acuradíssima; ben vestida, (particularment en la part masculina) i estingueren en compte els més petits detalls. Això representa un esforç econòmic extraordinari que el públic ha de rebre com a recompensa a la seva assiduitat.

De la interpretació hem de dir-ne que fou la millor que li havem vist d'ençà que actua la notable agrupació; ni un dubte ni una falla, posant tots els actors l'ànima en el seu comès.

Les ovacions espontànies amb què es palesà l'impresió rebuda, són la millor crítica que pot fer-se del treball admirable dels Srs. Vilanova i Girbau i de les Sres. Jofre i Baró (aquesta una mica ampulosa en la recitació cercant l'aplaudiment fàcil). Una fou silenciada i entenem la més merescuda, a Santiago Fo-

rellat, qui féu una veritable creació del del seu tipus i que, al nostre criteri, fou el millor de tots. Creiem que el públic s'abstingé per temor de tallar la relació i és per això que n'hi fem present, ara, creient s'hi associarà el sentir general. Els demés, bé.

Malgrat i la dificultat que representa la recitació en vers, sobre tot quan no s'hi està bregat, pot dir-se que no existí, mostrant-se fots els actors perfectes dominadors d'aquest gènere, estudiosos i treballadors, aconseguint amb el seu acurat treball que el públic en sortís entusiasmada, el qual es demostrà molt atent, tallant de seguida amb un discret senyal de protesta les rialles inoportunes que en alguna ocasió s'iniciaren en alguns punts de la sala.

Abans s'havia interpretat la joguina «Mala Partida» de Francesc X. Godó, que aconseguí fer passar una estona entretinguda.

El Sr. Pere Gener recità d'una manera expressiva i sentida les belles poesies del poeta sabadellenc Manuel Ribot i Serra, «La puntaire» i «Mestre Jan», obtenint, en premi, nodrits aplaudiments.

En resum: Una festa de gala que desitgem tingui parió.

Primfilla

## Cinema

### A T E N E U

«Indeseable» producció Fox, dialogada en castellà per dobles, es un interessant film interpretat per Elissa Landi, que veiérem a l'Ateneu el diumenge.

En aquest film que es desenrotlla a una colònia alemanya de començaments de la gran gerra, ens és presentada Elissa Landi, l'excel·lent estrella de la Fox, en un difícil paper de dona caiguda, però humana i abnegada. Les grans facultats d'interpretació i el talent d'Elissa Landi fan que sigui un film d'èxit.

Cal també remarcar el treball de Warner Alaud, Paul Lukas i Alexander Kirkland. La presentació i fotografia és també bona, i que junt amb la direcció de Frank Lloyd fan el conjunt d'aquest film, del que guardarem grat recort molt de temps.

«Tobillos de Oro» també de la Fox interpretada per Jack Mulall, Sue Carol i El Beudrel, és una comèdia que anava de complement i que resutà força.

Amb una «Alfombra Mágica Fox» acabà aquest interessant programa.

### EXCELSIOR CINEMA

En aquest local ens presentaren els dies de Pasqua la pel·lícula de la «Metro» «El proceso de Mary Dugan», versió cinematogràfica de la coneguda obra teatral del mateix nom.

Dies passats, amb motiu del film

Voldrien penetrar de crida humana Català Cont crida fervor concisa, ha rra més afro no es tracta metralla, sir tots els alts cies mundial riològica.

Aquest C d'una moral negudes, d' inspirats per pacifistes, ha contra la gue tots els que e fantasma fati En quara s'han constitu

«La mujer X tral i avui am gan» hem de

Aquest fi de l'original una represent d'un sentit d és molt ben fe el repart i fig Guevara, J. altres, arti neguts del nos ten els seus re encert. El púb

«Arizona» sentaren de co que també rest gument intere La Plante i JI terpretada, i el fotografia i dir «Mikey y le lent film de nir programa.

## Balls

### AGRUPACIÓ

Resultaren i mades les ballac hi hagué enfron la cobla «La P bé més ho hagu temps plujós, qu les en el local de que, per tal de c nostra joventut tothom ajudés a



## TRIBUNA LLIURE

# Contra la guerra

«La guerra és un crim contra la humanitat»

Voldriem que l'opinió pública es compenetrés de la importància cabdal de la crida humanitària adreçada pel Comitè Català Contra la Guerra a tot Catalunya; crida fervorosa que, d'una manera palesa i concisa, ha exposat els perills d'una guerra més afrontosa que la passada, ja que no es tracta d'una guerra de trinxeres i de metralla, sinó d'un pla que tenen a mans tots els alts comandaments de les potències mundials: la guerra química i bacteriològica.

Aquest Comitè és integrat per homes d'una moral i solvència per tothom reconegudes, d'ideologies diverses, però que inspirats per uns sentiments generosos i pacifistes, han aixecat bandera de rebel·lió contra la guerra, enrolant a les seves files a tots els que esferèits veuen ja alçar-se el fantasma fatidic de la guerra.

En quaranta cinc Estats mundials s'han constituït Comitès contra la guerra;

«La mujer X» deïem que era massa teatral i avui amb «El proceso de Mary Dugan» hem de repetir el mateix.

Aquest film és una còpia tant fidel de l'original que sembla que assistim a una representació teatral, que per cert és d'un sentit dramàtic. Pel demés el film és molt ben fet i amb bona fotografia. En el repart i figuren Maria F. Ladrón de Guevara, J. Crespo, Ribelles, Pereda i altres, artistes perfectament coneguts del nostre públic, i que interpreten els seus respectius papers amb gran encert. El públic en sortí satisfet.

«Arizona» de la «Columbia» que presentaren de complement, és una comèdia que també resultà. A més de tenir un argument interessant és, per part de Lara La Plante i Jhod Wayne molt ben interpretada, i el mateix podem dir de la fotografia i direcció.

«Mikey y los huérfanos» és un excel·lent film de ninots que arrodoní força el programa.

S. C.

### Balls

#### AGRUPACIÓ SARDANISTA

Resultaren força concorregudes i animades les ballades que els dies de Pasqua hi hagué enfront de la Casa del poble, per la cobla «La Principal de Sabadell»; si bé més ho hagueren estat a no ésser el temps plujós, que obligà el dilluns a fer-les en el local del Cafè Mundial. Caldria que, per tal de conservar la tradició de la nostra joventut amant de les sardanes, tothom ajudés a aquesta Agrupació que

arreu del món són a milers els que s'adhereixen a la noble croada per esborrar dels cervells la paraula tràgica, guerra; comitès integrats pels homes més eminents de les respectives nacionalitats, homes que han passat els anys estudiant les coses més compleixes de la psicologia humana. Per això nosaltres, els que ens sentim pacifistes, no podem fer mancament al deure de fer una crida a la consciència ciutadana de la nostra vila, perquè vinguin a enrolarse als rengles de soldats de la Pau, i majorment insistim a vosaltres dones, que sou les que més en rebeu les conseqüències, perquè els vostres fills, esposos i promesos, els veureu sacrificats als odís desencadenats de les nacions en pugna, que aspiren a veure complertes les seves ambicions imperialistes, portant la ruïna i la desolació a totes les llars de la terra.

Una demostració d'això que he dit, ens la confirma la premsa donant-nos notícies dels experiments fets en laboratoris on es cultiven milions de microbis mortífers a punt d'ésser escampats arreu de la terra per contagiar amb els seus gèrmens el tifus, la tisi i altres enfermetats incurables que portaran l'extermini pertot.

Encara servem en la memòria pel·lícules, com els Quatre Genets de l'Apocalipsi d'una realitat impresionant, que plasmen fidelment els fets més repugnants de la guerra del 1914: pobles destruïts, camps arrasats, cossos mutilats, que són una lleu visió d'una tragèdia històrica que totes les generacions recordaran. Això sol és prou per sentir-se pacifista i fer-nos abominar de tot el que no sigui obra de progrés i humanitat.

I mirant el programa internacional, veiem a l'extrem Orient com el Japó ha invadit la regió del Jehol a la Xina sen-

treballa per la dignificació de la nostra dansa nacional.

#### CAFE MUNDIAL

La sala de ball d'aquest Cafè és veïe molt concorreguda i animada aquests dies de Pasqua, en què sembla que els balls tenen quelcom més de solemnitat. L'orquestra «La Principal de Sabadell», interpretà un bell i variat repertori del gust, segons sembla, de les nombroses parelles que hi ballaven.

#### SINDICAT AGRÍCOLA ARMONIA

Aquesta entitat va festejar les Pasques amb balls a càrrec de la Banda «La Barcelonina», amb la concurrència de bon nombre dels socis i amics.

X.

se respectar tractats ni arbitratges, apropiant-se d'uns terrenys que no són seus, enduts tan sols per a satisfer les seves expansions imperialistes. Per un altre costat, tenim en peu el conflicte entre Bolívia i Paraguai que lluiten per conquerir la supremacia del territori del Chaco. I veiem també, com Perú i Colòmbia fan el mateix a Leticia, el petit Estat banyat pel riu Amazonas.

I jo dic, quina eficàcia tenen les reunions de la Societat de Nacions a Ginebra? Fins al present no hem vist res de positiu, donant la impressió d'una societat burocràtica que serveix per a subvencionar uns sous elevats als representants de les diverses nacions que intregen aquell organisme. Viuen una vida de luxe i plaer, fent salut, sense preocupar-se de què la Mort plana damunt el món, embolcallant cada dia més pobles en el seu tètric mantell de butxí insaciable.

JOSEP SAMARANCH

#### Notes de la Redacció:

1.<sup>a</sup> La Redacció no es fa solidària dels articles d'aquesta secció; d'ells en seran únicament responsables llurs autors.

2.<sup>a</sup> Els originals no seran retornats i hauran d'anar signats. Podrà usar-se a la seva publicació d'inicials o pseudònim, prèvia advertència en l'original.

## NOTICIARI

### LES FESTES

Malgrat no acompanyar-hi el temps, tots els festeigs celebrats els dies de Pasqua revestiren gran animació.

### SUBASTA ESCOLES

Pel proper dimarts, dia 25 del corrent hi ha anunciada la celebració de la subasta per a la construcció de dos edificis escolars. L'acte tindrà lloc al Saló de Sessions de la Casa Consistorial, a les 4 de la tarda.

### AL CÍRCOL REPUBLICÀ AUTONOMISTA

El Círcol diumenge passat va festejar amb tota solemnitat el primer casament civil exclusivament, havent-hi refecs en el que parlaren alguns oradors, posant de relleu la significació de l'acte.

### LA PENYA ELS SIS

Per la relació que un dels Sis ens ha fet de l'excursió a la Conca del Cordoner, Padra-Forca, Cadí, Gossol, Tuxent, Sant Llorenç de Morunys i Berga, n'hem tret una excel·lent impressió.

Pròximament publicarem una detallada ressenya d'aquesta excursió.

### MOTORISME

La Penya X, convida a tots els propietaris de vehicles a motor a l'excursió a «Les Fonts» de Terrassa, el proper diumenge, dia 23, a les 7 del matí, amb tota

una veritable creació del que, al nostre criteri, fou la Creiem que el públic temor de tallar la relació e n'hi fem present, ara, ociarà el sentir general.

difficultat que representa vers, sobre tot quan no pot dir-se que no existí, s'els actors perfectes domi- t gènere, estudiosos i tre- iseguint amb el seu acurat públic en sortís entusias- demostra molt atent, ta- a amb un discret senyal de lles inoportunes que en al- iniciaren en alguns punts

via interpretat la joguina » de Francesc X. Godò, que passar una estona entretin-

e Gener recità d'una mane- i sentida les belles poesies d'ellenc Manuel Ribot i Se- aire» i «Mestre Jan», obte- i, nodrits aplaudiments.

Una festa de gala que de- parió.

Prinifila

U de» producció Fox, dialoga- à per dobles, es un interes- erpretat per Elissa Landi, a l'Ateneu el diumenge. t film que es desenrotlla a alemanya de començaments rra, ens és presentada Elis- xel·lent estrella de la Fox, paper de dona caiguda, però negada. Les grans facultats ió i el talent d'Elissa Landi i un film d'èxit. bé remarcar el treball de ud, Paul Lukas i Alexander a presentació i fotografia és , i que junt amb la direcció lloyd fan el conjunt d'aquest e guardarem grat recort molt

s de Oro» també de la Fox i per Jack Mulall, Sue Carol l, és una comèdia que anava ient i que resutà força. a «Alfombra Mágica Fox» a- interessant programa.

### SÍOR CINEMA

est local ens presentaren els qua la pel·lícula de la «Metro» de Mary Dugan», versió cine- a de la coneguda obra teatral nom: passats, amb motiu del film



# CINE ATENEU

Diumenge, dia 23

## Escollit programa



L'emocionant film «Paramount», interpretat per  
CLIVE BROOK - RICHARD ARLEN

## EL SECRETO DEL ABOGADO

La divertidíssima comèdia amb la presentació del còmic

George Milton

## El Rey del Taxi

Completarà el programa una ALFOMBRA MAGICA i una  
còmica silent de dues parts

Nota: Les sessions de diumenge, a la nit, seran completes  
com abans, això és: Es projectarà tot el programa Pren: 1 pta

# Excelsior - cinema

Dia 23 d'abril

## EXTRAORDINARI PROGRAMA

L'emocionant superproducció sonora «Universal» creació de

Jhon Boles - Genevieve Tobin

## SEMILLA

A més d'aquesta extraordinària super-producció, es pro-  
jectarà l'interessantíssim film Metro Goldwyn:

## Novias Ruborosas

magnífica interpretació de la gentil «star»

Joan Crawford

I la de dibuixos: QUE VIDA ESTA

Preus i hores de costum

puntualitat. El punt de sortida serà «La Rabassada», seguint el següent recorregut: Carretera de Sentmenat, Passeig Tolrà, Centre, Major, Molí i Carretera de Terrassa, etc.

### UNA VISITA

El passat dimarts vàrem tenir el gust de rebre la visita a la nostra Redacció, del jove pintor Díaz Costa, que actualment dedica els seus treballs d'artista a la nostra població i que per l'èxit obtingut en la seva última exposició a la Sala Barcino promet un brillant pervindre.

### NAIXEMENTS

Francesc Casarramona Bonamusa, fill de Josep i de Maria. Joan Matencio Coma, fill de Francesc i de Montserrat. Anna Bernadet Girbau, filla de Josep i de Sofia.

L'enhorabona als pares i als seus familiars.

### MATRIMONIS

En Josep Mas Plà amb Teresa Sallés Soler i Ramon Comas Comas amb Maria Galceran Saladich.

Desitgem als esposos moltes felicitats en el seu nou estat.

FARMACIA de torn per a diumenge,  
Major, 16

ESTANC de torn per a diumenge,  
Passeig, 21

Revistes de modes,  
Publicacions diverses, Música,  
Objectes d'escriptori, plumes estilogràfiques, «Fon Pelayo», «Monblanc», «Unique Pen» i altres marques, les «Wetman» es serveixen per encàrrec.

Llibreria General, es serveixen tota classe de llibres i de tots els autors.

Representant del Consultor de Brodad.

Joan Mañosa

SAN MIGUEL 50

Dia 22 d'abril diada del llibre 10 per cent de descompte en tota classe de llibres.

### Agrupació Esportiva

Castellar F. C.

Torneig «COPA LLIGA AMATEUR»  
VIATGE A MOLLET

Traslladant-se el nostre primer equip el propinent diumenge, dia 23, es posa en coneixement dels Srs. socis i públic en general, que sortirà un auto d'enfront de l'estatge social a les 2'30.

Preus: Socis 3 ptes. - No socis 3'50 ptes.

Equip

Silvestre

Serra I. - P. Serra

Montserrat Torras Vila P.

Torrents Simó Palà Sanmiquel Serrantill

Suplents: Brossa i Borrell.

DIUMENGE DIA 23, a les 4'25

Penya Unics Monistrol primer

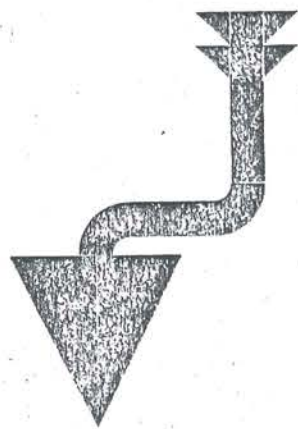
## Ribera, impressor

CARRER PUIG DE LA CREU, 3

Estampes - Recordatoris

Llibres, Rosaris per a

:: Primera Comunió ::



IMPRESOS DE TOTES CLASSES



ANY  
28

Durant aqu  
de la Renaixenç  
ens resignem al  
collir-ne el fruit

L'any 1833  
vir d'un ex-patr  
collia tot aquell  
Bonaventura Ca  
ment literari i p  
que encara avui  
tic dels nostres h  
mets, d'imposici  
de la forta perso  
tat, perquè era r  
ompliren d'ama  
somniaçia mor  
polític, que va es  
en el cor dels qu  
mateix pensame

Nosaltres,  
que s'experiment  
ens ha arribat el  
dar aquella deca  
tenia per més fi l  
nostre idioma—  
Pàtria com'a de  
mençada per l'A  
En Verdaguer i  
Valenti Almirall

Homenetger  
d'aquella Catal  
el nostre esdeven

## VIDA N

### SESSIÓ

Dia 19 d'A  
Sr. Alcalde Pre  
Secretari proce  
l'acta de la dar  
da.

Es dona com  
rrespondència c  
des en el B. O.  
de Madrid, entr  
del Ministeri d  
mes que som, a  
a l'aplicació de  
1932 referent a  
tiris. Després,  
regidors Srs. l  
misió municipa  
servar l'import